

יְשָׁנִים בַּחֲדָשָׁת

מויזיאון מעלה החמישה

תמונה ניצחון סרטו החדש של אבי נשר
ומוזיאון ומחסן התהפשות שלנו מה הקשר

שבוע ש עבר הסטימי צילומי הסרט החדש של אבי נשר תמונה ניצחון. שבוע ש עבר הוחזרו גם התלבושים שהשאילו צוות המלבישות של הסרט, מהמוזיאון ומחסן התהפשות שלנו.

כבד גודל היה לנו לחת חלק בהפקה בצלומי הסרט החדש של נשר, העוסק בסיפורה של מירה בן-ארי וקיבוץ ניצנים במלחמת העצמאות בשנת 1948 .



מהמוזיאון לסרטו של אבי נשר



"נס שהצלחנו לעשות את זה" - וכך כל הסיכויים יצא אבי נשר לצלם את סרטו החדש "תמונה ניצחון" בתקופת הקורונה. העליות תפחו, הצילומים נערכו וגורל ההפקה היה בסכנה. אבל הבמאי אבי נשר והמפיק אהוד בליברג לא ויתרו והמשיכו. עכשו הם יכולים לנשום לרווחה: אף אחד לא נדבק והצלומים הושלמו בהצלחה הם מספרים. נשף הסילבסטר של שנת 1948. גברות מהודרות בשמלות ערבי וגברים בחלייפות מחויטות רקדו, בתמונה הסיום ואת הקורונה, ניתן היה למצוא רק ברקע, כשהערות אנשי צוות עטו מסכות. עכשו, בתום 37 ימי צילום מורכבים, הכוללים גם הקמת סט ענק של קיבוץ, לצדobar שבע, נשר יכול לנשום לרווחה. ובימינו, זו לחולוין **תמונה ניצחון** אמיתית.



צוות המלבישות השאייל כ- 100 פריטים, את חלקם תזהו כאן בתמונות מתוך הסרט. לכשייצא הסרט לאקרנים, מזמינים לראותו ולא רק בשל הסיפור ההיסטורי ולא רק בשל העובדה שהוא שזה סרט של אבי נשר...